

Fünfte Symphonie

Oboe II

I

P. Tschaikowsky, Op. 64
(1840-1893)

Andante
19

A 16

Allegro con anima
11

4

Fl. I

57 **B** *p* Klar.

64 **C** 2 *ff* 2 *ff*

74 Ob. I *ff* 2 *ff*

82 **D** 1 *ff* 1 *ff* *sempre ff*

90

97 **E** *fff*

104 *fff*

110

115 **F** 12 *Poco meno animato* Viol. I *string.* Klar. Fag.

132 **G** 12 *Tempo I* *mf > p* *f >* *p < mf cresc.* *ff* *mf >*

Oboe II

Un pochettino più animato

Viol. I pizz.

152

Molto più tranquillo

163

178

185

193

200

207

213

249

258

263

269

Oboe II

275 **1** **2**
f cresc. *ff*

283 *f cresc.* *ff* *ff*

290 **O** *ff*

297 *fff* **1** **1**

304 **1** **1** **P** *ff* *f*

313 *mf* **6** **Q** **12** Ob. I *p* **R** *p*

339 *p* **2**

347 *ff* **2** **S** **2** *ff* *mf*

357 *mf* *f* *ff* *ff*

365 **T** *fff* **12**

Poco meno animato

Viol. I

string.

Tempo I

385 *mf > p* *f >* *p <* *mf cresc.*

Un pochettino più mosso

395 **U** **12** *ff* *mf >* Viol. I *f* **2** **2** *f*

Viol. pizz.
Br.

II

Andante cantabile, con alcuna licenza

animando riten. A sostenuto animando sostenuto Con moto

12 2 1 3 1 4 1

(Klar.) (Ob. I)

animato 3 sostenuto 5 Tempo I animando riten. 1 sostenuto 2 Poco più animato

Vcll.

riten. 1 1 B Viol. I animando rit. 2 1 Viol. I animando

Viol. I Viol. I

C Poco più mosso

cresc. poco a poco mf

Tempo I animando

fff ff

riten. Più animato riten. Poco meno Moderato con anima

Viol. II

Viol. I E 5

mf mf mf

F

mf f

string. cresc. fff

Tempo precedente fff

Tempo I G animando Viol. I rit.

8 12

Oboe II

119 *sostenuto*
f *mf* *mf*

122 *animando* *sostenuto* [H]
f *mf* *mf*

125 *animando* *riten.*
mf cresc. *f* *f cantabile*

128 *Più mosso*
f cresc. *ff* *dim.* *f*

133 *Un poco più animato*
f *ff*

138 [I] *riten.*

142 *Andante mosso* *animando*
ff *cresc.* *ff*

145 *riten.* *animando un poco*
ff *cresc.*

148 *fff*

151 [K] *Molto più andante* *animando* *riten.*
cresc. *fff* *ff* *f*

156 *Più animato* *riten.* *Allegro non troppo*
mf *fff* *1* *3* *3*

163 *riten.* *Tempo I* *riten. molto*
fff *4* *13* *1*

Oboe II

III

Valse
Allegro moderato

11 **A** 1

Ob. I *p*

17 **B** 4

41 **C**

Klar. Fag. I *mf* *f*

52 **D** 16 Viol. I

75 **E** 2 2 2 1

p *mf* *p* *mf* *p* *mf*

90 **F** 8 **G** 5

Fl. II Viol. I *mf* *mf*

114 **H**

p *mf* *p* *mp* *mf* *f* *mf*

120 2

mf

130 2 2 2 2 **I** 2

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

145 **K** 4

dolce *p*

158 17 **L** 4 Klar. Fag. I **M**

mf

189 **N** 18

f

Oboe II

Viol. I

216 O 9

f pesante cresc. f pesante

235 3 P 15 Q 6 Viol. I

cresc. ff

IV

Finale Andante maestoso

15 A 5 Trp. I *pp*

p ma marcato più f f

28 B

ff p cresc. f

36 1

ff fff ff

45 C 3 2

p pp

Allegro vivace (alla breve)

58 1 1

f ff ff

67 D

ff

72 3

79 E 11 Fl. I

sf

98 F 7

p mf sf mf

Oboe II

112 **G**
sf *mf* *ff* *fff*

120 **H**
mf espr. *f* *mf*

138 **I** 1
f *mf* *cresc.* *ff*

149 **J**
mf *f* *mf* *f* *mf* *dim.* *p*

159 **K**
mf *dim.* *p* *f*

168 **L**
cresc. *ff* *ff*

176 **L**

183 **M**
ff

190 **N**

196 **M**
ff

205 **N**
ff *fff*

213 **O** 2
f

Oboe II

224 *ff* *fff* **O**

232 *mf* **P**

8 8 6 Fl. (Ob. I)

260 *mf* *f* *ff* *dim.* *mf*

271 *sf dim.* *p* *dim.* **Q**

284 *pp* *pp*

296 *ff* *fff* **Poco più animato**

306 *ff* **Tempo I**

314 *ff*

321 *mf* **R**

11 Fl.

340 *p* *mf* *sf* *mf* **S**

7

354 *sf* *mf* *ff* *ff* **T**

2

Oboe II

361

368 **U** *fff* *mf* 7

383 *f* *mf* *f* *mf* *cresc.* **V**

394 *ff* *mf* *mf* **W** 1

404 *mf* *dim.* *p* *mf*

411 *dim.* *p* *f* *cresc.* **X**

420 *ff* *ff* Poco meno mosso

431 *ff* *sempre fff* Molto vivace 7

447 *fff* **Y**

455

462 *riten. molto* 1 1 1

Oboe II

Moderato assai e molto maestoso

472 *fff*

476

180 *ff* [Z]

489 *fff* [Aa] *marcatissimo*

498 [Bb] *fff fff*

504 *Presto* *p* *cresc.* *al* *fff*

511 [Cc] *p* *cresc.*

518 *fff*

524 [Dd]

533 *sempre fff*

544 *Molto meno mosso* *ffff*

551 [Ee]

558