

Dritte Symphonie.

Clarinetto II.

In B.
Allegro moderato.

I.

Jean Sibelius, Op.52.

15 1

Viol. *f*

f

f

ff sf sf sf ff sf

sf *fp* *ppp*

19 4 Fag.I.

mf cresc. ff dim.

mf *pp* *p*

Tranquillo. poco a poco a tempo

Viol.I.

mp *pp* *p*

p *pp*

mf

p *pp*

pp

1 8 11 9 6 Clar.I.

Clarinetto II.

7 **10**
poco f *mf* *cresc.* *ff*

11 (d:d) *mf* *marc.* *dim.* *pp* *ff*

12 (d:d) *ff* *sf* *ff*

13 *p* *ff pesante* *più*

14 *dim.* *p* *f cresc.* *ff* *ff* *dim.*

15 (d:d) *p* *mf < f* *mf < f*

16 (d=d ma un pochettino largamente) *ff* *f* *poco f*

17 *f* *dim.* *p* *mf* *p* *f* *f*

Clarinetto II.

In A. II.
Andantino con moto, quasi allegretto.

FLI. 2. mal

1

7

2

p mf

mp

p mf

3

15

4 Clar.I. (steMa.)

4

mp f

3

5

p f

5

6 (d.) 8

Tranquillo (d=d.)

f p

7 Tempo I.

1

mp

2

4

8

12

9

5

Poco a poco

2

Clarinetto II.

all'. Un pochettino con moto. (♩)

4 **10** Clar. I. *mf* >

(lunga) *mf* > *pp* *mf* > (lunga) (lunga) 5

mf *cresc.* *p* rit. **12** Tempo I. 8

Clar. I. **13** *mf* *mf* *p* **14**

p *mf* *p* 2

mp *f* 1

allargando all' **15** - Andante. *poco f* *mf cresc.* *sf* *allargando* *a tempo*

In B. III. Moderato. (♩) Allegro (ma non tanto).

1 3 6 *mf* *mp*

dim. *più allegro* *p dim.*

meno allegro *più allegro* *meno* *più* *allarg.* *ravvivando all'* **2** Allegro. *Meno allegro.*

a tempo *mp* 8 *mf*

3 *Più allegro. Poco a poco meno allegro.* **4** 1

7 8

Allegro (non tanto).
Fag. I.

Clarinetto II.

5 *poco f* *mf*

6 *dim.* *poco a poco più moderato. poco a*

6 *poco rinvivando all'.* *Basso.* *dim.* 4 16 1

Allegro. *poco f* 3 7 1 *f* 2 *f* *più f*

8 *cresc.* 9 *fff* *p* *ff*

6 *p* 3 9 3 *f* *f*

1 10 4 *rfz* *rfz* *tranquillo a tempo* 1 1 4

11 *f* *tranquillo* *a tempo* 5 *tranquillo* *mf*

a tempo 12 3 *tranquillo a tempo* 13 *allargando* *a tempo, con energica* (♩=♩) 2 2 14 3 20

Clarinetto II.

20

14 *Sempre energico.*

Fag. I. *mf* *p* *sf* *poco f*

15 *ff* *f* *(non slentando)* **16** *5*

mf *1* *2* *3* *4*

5 *6* *7* *8* *9*

10 **17** *tr* *Sempre energico.* *f* **18** *4* *ff*

b2 *dim.* *p* **19** *4* *4* *ff*

Più energico. *p* *f* *f* *f*

20 *ff*

3 *tr*

21 *tr*

ff *ff* *ff*